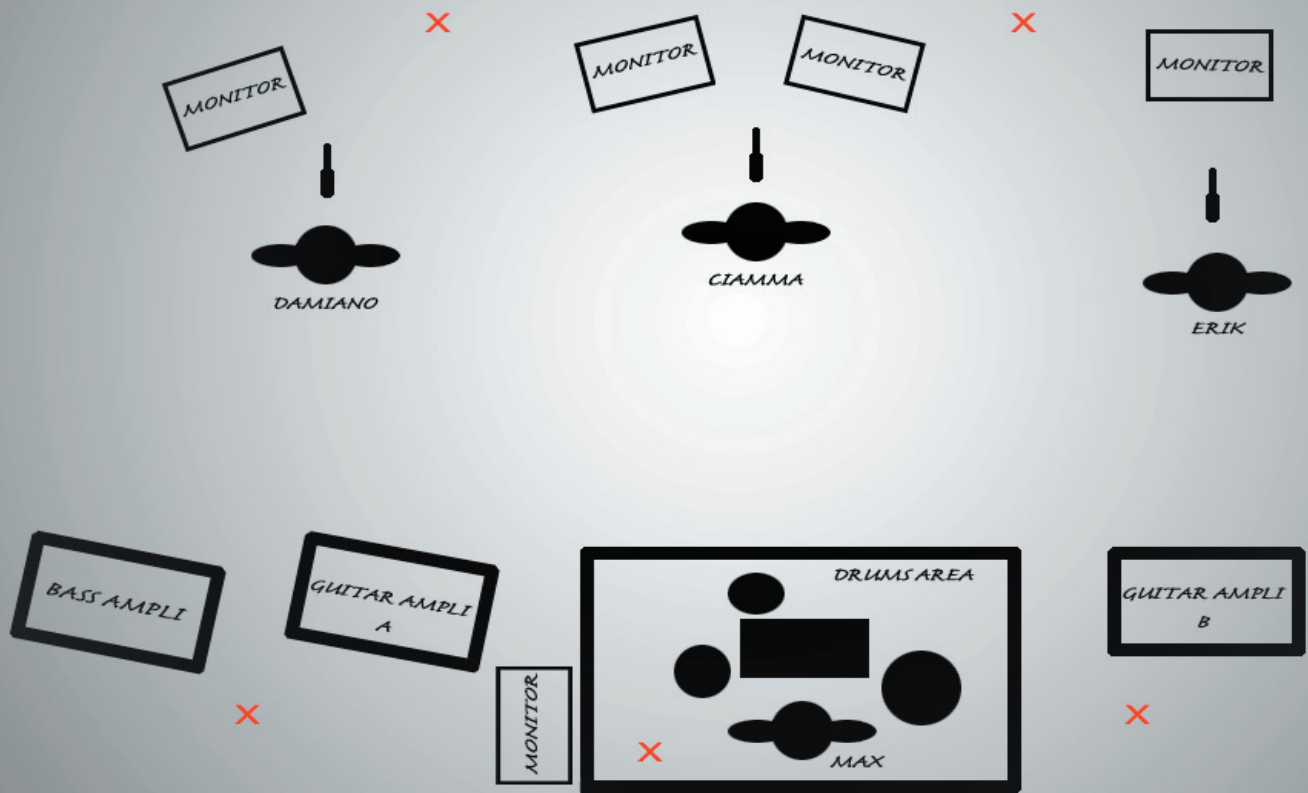


DOOKIE ON STAGE

FRONT



BACKSTAGE

X - punti corrente

DOOKIE CHANNEL-LIST

CIAMMA

LEAD VOCAL & GUITAR "A":	1 Mic best SHURE SM58 wireless (Voce)
	1 Mic best SHURE SM57 (Guitar "A")
	1 DI / Acoustic Guitar
	2 Monitor

DAMIANO

BASS & BACK VOCAL:	1 Mic best SHURE BETA58 (Voce)
	1 Mic best SHURE SM57 (Bass)
	1 Monitor

ERIK

GUITAR "B" & BACK VOCAL:	1 Mic best SHURE BETA58 (Voce)
	1 Mic best SHURE SM57 (Guitar "B")
	1 Monitor

MAX

DRUM:	2 Mic best SHURE SM57 (Snare top & bottom)
	2 Mic best SHURE SM57 (Tom-Timpano)
	1 Mic best AKG D112 (Kick)
	1 Mic best AKG 460 (hi-hat)
	2 Mic over L-R SHURE o AKG (Cymbals)
	1 Mono LINES (Basi)
	1 RAISER (pedana min. 3x2m)

RICHIESTA IMPORTANTE: POSSIBILITA' DI POTERE UTILIZZARE TELO DI 2,5x1,6mt DA POSIZIONARE ALLE SPALLE DELLA BATTERIA ED IN POSIZIONE BEN VISIBILE DAL PUBBLICO.

SI RICHIEDE LA PRESENZA DEL FONICO DI SALA PER TUTTA LA DURATA DEL SOUND-CHECK E DELL'ESIBIZIONE DELLA BAND.

SI RICHIEDE INOLTRE LA PRESENZA DI UNO SPAZIO ADEGUATO ADIACENTE AL PALCO DOVE LA BAND POSSA CAMBIARSI E LASCIARE I PROPRI EFFETTI PERSONALI. E' NECESSARIA LA PRESENZA DI UNO SPECCHIO 4 SEDIE ED 1 TAVOLO. SONO GRADITE ALCUNE BOTTIGLIE DI ACQUA NATURALE.

SI RICHIEDE PER L'ESIBIZIONE AL CHIUSO UN IMPIANTO AUDIO NON INFERIORE AI 1000W, MENTRE PER LE ESIBIZIONI ALL'APERTO DI ALMENO 3000W.